

www.tygotuning.ch, die Lernplattform zum Mitmachen

Aufgabe: Kunstaussstellung

Gestalterin Samantha Bachmann

5. Februar 2006

Kommentar von Ralf Turtschi

(turtschi@tygotuning.ch)

Idee, Anmutung und Wirkung

Das Hintergrundbild beherrscht die Szenerie, der Titel kommt schön heraus. Man sieht auf den ersten Blick, worum es geht. Die Gestaltung ist dynamisch, der Titel frech angeschnitten, der Text kontrastreich an die Ränder gesetzt. Es entsteht Raum für das Bild. Mir gefällt diese Lösung sehr gut.

Zeichensetzung

Die einzelnen Abschnitte werden durch den senkrechten Strich getrennt, eine modernere Variante anstelle von Kommas.

Typografie

Die Gestaltung lebt von der Randgestaltung der Texte, die oben und unten, mit kleinem Rand angeordnet sind. Der Titel ist der Dominator. Angeschnitten trennt er das gesamte Format und wird so ein Teil des Hintergrundbildes. Der Text kommt mit nur zwei Grössen aus, was vollkommen genügt, wenn man vom Titel absieht. Wer genau hinsieht, entdeckt zwei kursive Achsen: zum einen ist es die kursive Schrift im Hintergrundbild, zum andern der Titel «art is live».

Farbe

Die Buntheit des Hintergrundbildes wird nicht gestört durch weitere Farben. Weiss ist das Gegengewicht zur Aufregtheit des Bildes.

Schriften

Samantha Bachmann setzte im Titel die Caflisch Schrift ein, der Grundtext besteht aus der Skia.